

Innehållsförteckning - Finale 2014.5

1. Finales startfönster / Assistenten
2. Arbetsytan i Finale
3. Startfönster / Nytt dokument
4. Lägg till och radera instrument
5. Startfönster / Mallar
6. Notsättaren
7. Notsättaren, fortsättning
8. Använda uppspelning och mixern i Finale
9. Inmatning med tangentbordet
10. Ändra noter vid inmatning
11. Tillfälliga förtecken
12. Kopiera
13. Transponera
14. Ackordanalys
15. Ackord del 2
16. Sångtext
17. Sångtext del 2
18. Arbeta med lager
19. Arbeta med lager del 2
20. Gör en mall för blandad kör
21. Blandad kör del 2
22. Upptakt och sluttakten
23. Notera för stråkkvartett
24. Stråkkvartett fortsättning
25. Bindebåge och legatobåge
26. Specialverktyg i Finale
27. Använd ett MIDI-klaviatur
28. Körmusik
29. Redigera stämmor

